

MEMORIA 2025



Durante 2025 hemos tenido variadas actividades especiales, aparte de la programación de estrenos nacionales e internacionales. A través de un enorme esfuerzo en producción, gestión y convocatorias, hemos podido congregar a más de 20 artistas, entre talleristas, realizadores y músicos de diversos estilos.

A continuación, pasamos a detallar cada de las instancias que hemos realizado para fidelizar a nuestro público, entregando una experiencia que va más allá de simplemente ver una película.



CARTELERA

NACIONAL E INTERNACIONAL

Este año tuvimos en cartelera más de 40 estrenos, entre películas nacionales e internacionales.

Estas funciones no sólo son una suma de títulos: es la construcción paciente de un espacio donde el cine contemporáneo encuentra tiempo, escucha y comunidad.



Las cenizas, de Stjepan Ostoic, película antofagastina cuyo preestreno producido por la red de Salas de Cine, con el apoyo de Esquina Retornable, fue realizado en Antofagasta.

Películas como Ensamble Patagonia, Isla Negra, Denominación de origen o Al sur del invierno está la nieve, dialogan entre sí desde territorios, memorias y sensibilidades diversas, dando cuenta de un cine chileno vivo, inquieto y profundamente conectado con su contexto social, político y afectivo. Haberlas exhibido en nuestro espacio ha significado acompañar sus primeros encuentros con el público, sostenerlas más allá de la lógica del estreno fugaz y permitir que sus preguntas sigan resonando después de la función.

Este gesto también implica reconocer a Esquina Retornable como un espacio de riesgo y descubrimiento. Títulos como Henri, el último pirata, Patio de chacales y Nada es como antes, encuentran aquí un lugar donde no necesitan

explicarse ni justificarse, sino simplemente ser vistas y discutidas. En ese cruce entre espectadores, realizadores y territorios, el cine deja de ser consumo para transformarse en experiencia compartida, en conversación crítica y en memoria colectiva, a través de sus respectivos cine foros.

Mirar y programar estos estrenos desde el norte de Chile ha sido un ejercicio de reconocimiento territorial y memoria activa, donde el preestreno nacional de la película antofagastina dirigida por Stjepan Ostoic, *Las cenizas*, en el Anfiteatro del Parque Croacia, ocupa un lugar central, al pensar nuestra zona como una donde la producción cinematográfica sí es posible, y que además cuenta con el entusiasta apoyo y reconocimiento de la comunidad local, con más 400 asistentes a este importante evento.

Junto a otros estrenos de nuestra zona, como *Sariri* y *Oro amargo*, construyen una mirada marcada por la extracción, el desgaste y la persistencia de quienes siguen habitando un territorio atravesado por la memoria minera, los silencios heredados y un daño que es tanto ambiental como humano; en la sala, estas imágenes se vuelven cercanas y dialogan directamente con la experiencia local. Programarlas es una declaración de principios: afirmar una exhibición que escuche al territorio, que entienda el cine como herramienta de memoria y que transforme la proyección en una experiencia colectiva de pertenencia y resistencia, lejos de cualquier mirada marginal.



No Other Land, de Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor, película ganadora del Oscar al Mejor Documental Internacional, estreno internacional y parte del ciclo de cine palestino "Miradas de memoria y resistencia".

La apertura a estrenos internacionales, como el ciclo de cine palestino Miradas de memoria y resistencia, que nos permitió exhibir **No Other Land** y **To a Land Unknown**, o los estrenos sudamericanos de **Zafari**, **Memorias de un cuerpo que arde** o **La piel en primavera**, refuerza esa vocación: conectar lo local con lo global, poner en diálogo luchas, cuerpos y relatos que atraviesen fronteras. Programar estas películas en Esquina Retornable es un acto cultural y político: afirmar que otro ritmo de exhibición es posible, que el cine necesita espacios que lo cuiden y que el encuentro en sala sigue siendo insustituible para pensar, sentir y mirar el mundo juntos.

ESTRENOS NACIONALES

1. **Ensamble Patagonia** | *Valentina Cárdenas Espinoza* | Chile
2. **Patio de Chacales** | *Diego Figueroa* | Chile
3. **Henri, el último pirata** | *Julián Fernández Prieto* | Chile
4. **Los años salvajes** | *Andrés Nazarala* | Chile
5. **Denominación de origen** | *Tomás Alzamora* | Chile
6. **Isla Negra** | *Jorge Riquelme Serrano* | Chile
7. **Donde el cielo toca tierra** | *Lola Contreras* | Chile
8. **Todos somos justos** | *Carlos Leiva* | Chile
9. **Pirópolis** | *Nicolás Molina* | Chile
10. **Chile Estyle** | *Pablo Aravena* | Chile
11. **Oro amargo** | *Juan Francisco Olea* | Chile, Alemania, México, Uruguay
12. **Los People In The Dragon** | *Pablo Greene* | Chile
13. **Me gustaría que vivieras mi juventud de nuevo** | *Nicolás Guzmán* | Chile
14. **Una luz negra** | *Alberto Hayden* | Chile
15. **Memoria Implacable** | *Paula Rodríguez Sickert* | Chile, Argentina
16. **Sincronía** | *Caro Bloj* | Chile
17. **Roja estrella** | *Coti Donoso* | Chile
18. **Nada es como antes** | *Sebastián Pereira* | Chile
19. **Las cenizas** | *Stjepan Ostoic* | Chile
20. **Me rompiste el corazón** | *Boris Quercia* | Chile

21. **Yo no canto por cantar** | *Ana L'Homme* | Chile
22. **Sariri** | *Laura Donoso* | Chile
23. **Kaye** | *Juan Cáceres* | Chile
24. **Life Invisible** | *Bettina Perut, Iván Osnovikoff* | Chile, Suecia, Reino Unido.
25. **Cuando las nubes esconden la sombra** | *José Luis Torres Leiva* | Chile
26. **Lo que no se dijo** | *Ricardo Valenzuela Pinilla* | Chile
27. **Al sur del invierno está la nieve** | *Sebastián Vidal Campos* | Chile
28. **Ensayos y errores** | *Ignacio Rojas Vallejo* | Chile

ESTRENOS INTERNACIONALES

1. **La piel en primavera** | *Yennifer Uribe Alzate* | Colombia
2. **El silencio de Marcos Tremmer** | *Miguel Ángel García de la Calera* | España
3. **Ramona** | *Victoria Linares Villegas* | República Dominicana
4. **Bernadette** | *Léa Domenach* | Francia
5. **Un métier sérieux** | *Thomas Lilti* | Francia
6. **Bird** | *Andrea Arnold* | Reino Unido
7. **No Other Land** | *Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor* | Palestina
8. **Busca por dentro** | *Marino Aguado, César Galviz* | Colombia
9. **Cuidadoras** | *Martina Matzkin, Gabriela Uassouf* | Argentina
10. **Las cautivas** | *Natalia Maysundo* | Perú, Chile
11. **El tema del verano** | *Pablo Stoll* | Uruguay
12. **Los tortuga** | *Belén Funes* | España, Chile
13. **Zafari** | *Mariana Rondón* | Venezuela, Perú, México, Francia, Chile, República Dominicana, Brasil
14. **To a Land Unknown** | *Mahdi Fleifel* | Palestina, Reino Unido, Francia
15. **Memorias de un cuerpo que arde** | *Antonella Sudasassi* | Costa Rica, España

CINE FOROS

Como cada año, contamos con la presencia de destacados realizadores, actores y productores o personas que trabajaron en las películas de los recientes estrenos, tanto nacionales como internacionales. Este año hemos tenido hasta el momento **14** cine foros. A continuación, una breve muestra de lo que ha sido este 2025 en cuanto a conversatorios en Sala Retornable.



PATIO DE CHACALES, junto a su productor, Alejandro Ugarte.



ORO AMARGO, junto al actor antofagastino Michael Silva.



HENRI, EL ÚLTIMO PIRATA, dos cine foros continuos junto a su director, Julián Fernández Prieto.



CUIDADORAS, desde Argentina junto a una de sus directoras, Martina Matzkin.



LOS PEOPLE IN THE DRAGON, junto a su director, Pablo Greene.



LAS CAUTIVAS, junto a su montajista, Melisa Miranda.



ME GUSTARÍA QUE VIVIERAS MI JUVENTUD DE NUEVO, junto a su director Nicolás Guzmán, y su productora, Francisca Soto.



NADA ES COMO ANTES, junto a su director, Sebastián Vergara.



CHILE ESTYLE, junto a uno de sus protagonistas, el artista urbano Francisco ESEC Tapia.



LAS CENIZAS, junto a la actriz Luz Domic, y su director, Stjepan Ostoic, ambos antofagastinos.



TALLERES FORMATIVOS

Estas instancias buscan promover la formación de públicos desde la co-creación y participación activa. Todos los años vamos probando temáticas para atraer a nuevos públicos, y en este 2025 retomamos los talleres de siempre, además de probar algunos nuevos. Este año tuvimos **6** talleres formativos.



CUPOS LIMITADOS VALOR INSCRIPCIÓN: \$25.000

TALLER MUJERES CHILENAS EN ESCENA: CINE Y LITERATURA

Este taller busca redescubrir la vida y obra de tres escritoras chilenas esenciales: Gabriela Mistral, Teresa Wilms Montt y María Luisa Bombal. Exploraremos su legado literario y su representación en el cine para reflexionar sobre el papel de las mujeres en la literatura chilena y el contexto histórico que las moldeó.

3 SESIONES LOS DÍAS 28 FEB | 01 MAR | 11 FEB 17:30 A 20:00 HRS. ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE PUE. EL TARDÍAS PLAZA BLANCA, ANTOFAGASTA

* EL TALLER CONTARÁ CON VISIONADO DE PELÍCULAS EN FUNCIONES PRIVADAS PARA LOS/AS PARTICIPANTES.

TALLERISTA: **PATRICIA ARAYA**
Profesora de Literatura, con un diplomado en gestión cultural con mención en fomento al libro y la lectura. Ha cursado un Magister en Literatura en la Universidad de Chile y es Master en Investigación e Innovación Educativa. Actualmente, es estudiante de doctorado y promotora de espacios educativos y culturales enfocados en la reflexión crítica y creativa.

INFO: esquinaretornable@gmail.com

PAOCC Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Creativas

retornable

INSCRIBETE AQUÍ



CUPOS LIMITADOS VALOR INSCRIPCIÓN: \$25.000

LABORATORIO INTENSIVO DE DISEÑO SONORO

Aprende los fundamentos del diseño sonoro, conoce herramientas para producir y crear sesiones en vivo, y desarrolla un correcto flujo de trabajo al momento de componer y sonorizar una obra audiovisual original utilizando Audition Level 12 bajo la guía de expertos. Este laboratorio, dirigido a quienes desean iniciar en la producción musical y el trabajo audiovisual, no requiere conocimientos previos. Solo necesitas tu notebook y audífonos para vivir una experiencia creativa entre músicos y cine.

4 SESIONES LOS DÍAS 12 AL 20 DE JUNIO 19:00 A 21:30 HRS. ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE PUE. EL TARDÍAS PLAZA BLANCA, ANTOFAGASTA

ACTIVIDAD DE CIERRE: MUESTRA DE TALLER PLANO LINEAR CON SONORIZACIÓN DE LOS ALUMNOS DEL TALLER

TALLERISTA: **SEBASTIÁN PINOLES**
Músico y productor con formación en Chile y Barcelona, cuya trayectoria va desde lo acústico hasta lo electrónico. Ha trabajado en cine, video, eventos, espacios audiovisuales y sonido directo. Ha participado en proyectos como: Puro de Mando, Generación 1.0, Secuencia Presenciosa, presentaciones en espacios culturales de las tres ciudades del país. Su trabajo audiovisual abarca desde el corto y el largo hasta el teatro, género. Actualmente compone dos nuevos EPs, uno de Ambient y otro dedicado a la música de Club.

INFO: esquinaretornable@gmail.com

PAOCC Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Creativas

retornable

INSCRIBETE AQUÍ



CUPOS LIMITADOS VALOR INSCRIPCIÓN: \$15.000

TALLER DE APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA

Este taller busca dar a conocer elementos básicos para apreciar obras audiovisuales de ficción y no ficción con el objetivo de desarrollar la capacidad de análisis del participante. Traspasar saberes históricos, socioculturales y artísticos en base a la materia en cuestión para generar conocimiento analítico en los/as participantes sobre la industria cinematográfica.

4 SESIONES LOS DÍAS 15 JUN | 17 JUN | 18 JUN | 19 JUN 19:00 A 21:00 HRS. ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE PUE. EL TARDÍAS PLAZA BLANCA, ANTOFAGASTA

* PLAZO DE INSCRIPCIÓN: HASTA EL MARTES 08 DE ABRIL O HASTA AGOTAR CUPOS.

TALLERISTA: **STJEPAK OSTOIC PAPIĆ**
(Antofagasta, 1989) un cineasta y periodista. Su segundo largometraje, "Los Centauros", estuvo en el Concurso Nacional de Cine 2023 y obtuvo una Mención Honoraria a Mejor Cineasta. En 2018 giró y dirigió "Antofagasta, Nueva York", estrenado en el Festival Internacional de Cine de Ottawa 2019 y galardonado con una Mención Especial en el Festival de Cine de Fribourg 2019. Desde 2019 se desempeña como docente universitario.

INFO: esquinaretornable@gmail.com

PAOCC Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Creativas

retornable

INSCRIBETE AQUÍ



CUPOS LIMITADOS VALOR INSCRIPCIÓN: \$20.000

TALLER CINE Y LITERATURA: LA PALABRA PUESTA EN ESCENA

Taller que consiste en el análisis de obras literarias y cinematográficas. Se revisarán los textos que inspiraron películas de diversos géneros y temáticas, replicando el desarrollo del diálogo y la discusión crítica. Se repasarán conceptos de literatura y cine y sus cruces entre sí y con otras manifestaciones artísticas. Se analizarán en detalle cuatro obras literarias que han sido llevadas al cine, considerando el desarrollo de sus personajes, la trama, el guion, las diferencias entre la obra cinematográfica y el libro y otros aspectos relevantes.

4 SESIONES LOS DÍAS 15 JUN | 17 JUN | 18 JUN | 19 JUN 19:00 A 21:00 HRS. ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE PUE. EL TARDÍAS PLAZA BLANCA, ANTOFAGASTA

TALLERISTA: **NELSON VALDÉS**
Profesor de Historia, escritor y editor especializado en desarrollo de proyectos editoriales y mediación cultural. Con experiencia en distintos organismos y editores, ha desarrollado proyectos que integran arte y literatura, especialmente en Antofagasta. Posee un Master en Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona y un diplomado en Estudios Literarios de la Universidad de Chile. Su trayectoria incluye el formato lector de Literatura y Antología, la edición y el impulso de la mediación de contenido que conecta el ámbito literario con la cultura local.

INFO: esquinaretornable@gmail.com

PAOCC Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Creativas

retornable

INSCRIBETE AQUÍ



CUPOS LIMITADOS VALOR INSCRIPCIÓN: \$20.000

TALLER CINE Y LITERATURA VOL. 2: LA PALABRA PUESTA EN ESCENA

Taller que consiste en el análisis de obras literarias y cinematográficas. Se revisarán los textos que inspiraron películas de diversos géneros y temáticas, replicando el desarrollo del diálogo y la discusión crítica. Se repasarán conceptos de literatura y cine y sus cruces entre sí y con otras manifestaciones artísticas. Se analizarán en detalle cuatro obras literarias que han sido llevadas al cine, considerando el desarrollo de sus personajes, la trama, el guion, las diferencias entre la obra cinematográfica y el libro y otros aspectos relevantes.

4 SESIONES LOS DÍAS 16 JUN | 17 JUN | 18 JUN | 19 JUN 19:00 A 21:00 HRS. ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE PUE. EL TARDÍAS PLAZA BLANCA, ANTOFAGASTA

TALLERISTA: **NELSON VALDÉS**
Profesor de Historia, escritor y editor especializado en desarrollo de proyectos editoriales y mediación cultural. Con experiencia en distintos organismos y editores, ha desarrollado proyectos que integran arte y literatura, especialmente en Antofagasta. Posee un Master en Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona y un diplomado en Estudios Literarios de la Universidad de Chile. Su trayectoria incluye el formato lector de Literatura y Antología, la edición y el impulso de la mediación de contenido que conecta el ámbito literario con la cultura local.

INFO: esquinaretornable@gmail.com

PAOCC Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Creativas

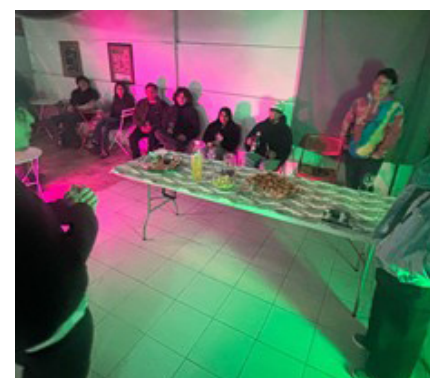
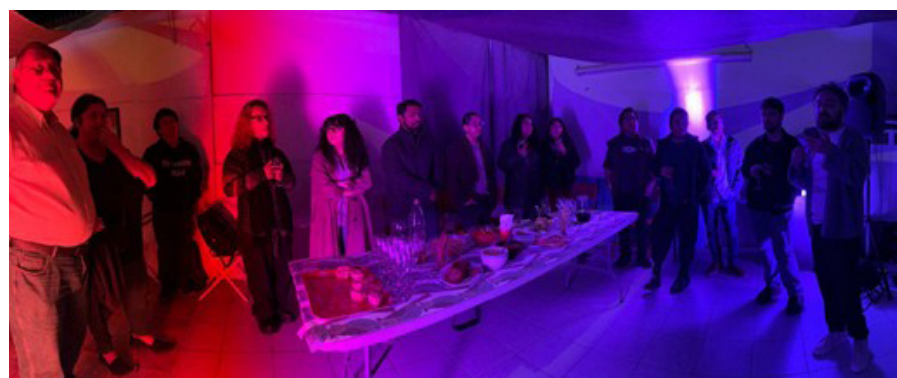
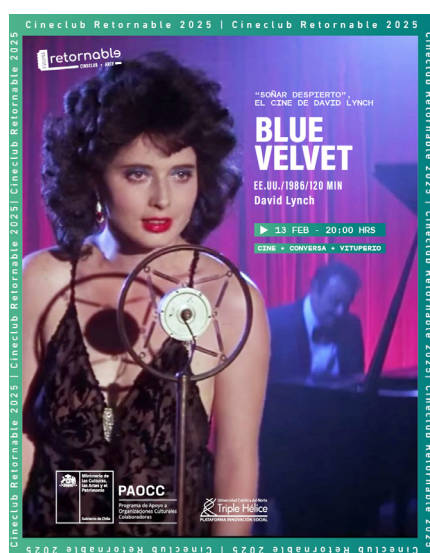
retornable

INSCRIBETE AQUÍ



CINECLUB *RETORNABLE*

Porque tan sólo ver la película no basta, el Cineclub Retornable ofrece la posibilidad de, una vez terminada la función, pasar al patio a conversar e intercambiar impresiones en torno a un rico vituperio. A través de la co-creación, elegimos un tema y por mayoría de votación seleccionamos las películas. Es una instancia en la que se repiten algunos contertulios, pero vamos ganando nuevos asistentes, quienes agradecen una instancia tan particular como esta. Este año hemos tenido **4** Cineclub Retornable.



FUNCIONES ESPECIALES



¡ATENCIÓN PROFES!

De colegios, escuelas o universidades



¡VEN CON TU CURSO!



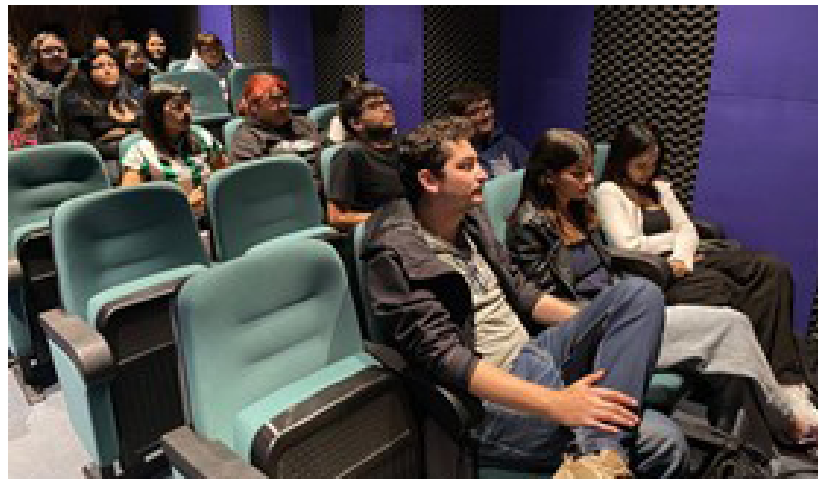
Para asistir a nuestra sala, escríbenos a esquinaretornable@gmail.com y coordinemos una función especial.

¡LES ESPERAMOS!

Se trata de exhibiciones privadas con establecimientos educativos, organizaciones y agrupaciones que se vinculan con Esquina Retornable, para asistir a nuestra sala en horarios distintos a los de la cartelera semanal. Este 2025 conectamos con muchas personas que no habían venido nunca a Esquina Retornable, lo cual nos motiva enormemente a seguir contribuyendo con el arte y la cultura en nuestra ciudad.



Izq. Colegio Chañares. Der. Escuela Raíces. Abajo: Bienestar personal, Universidad Católica del Norte.



Escuela de Periodismo Universidad Católica del Norte.



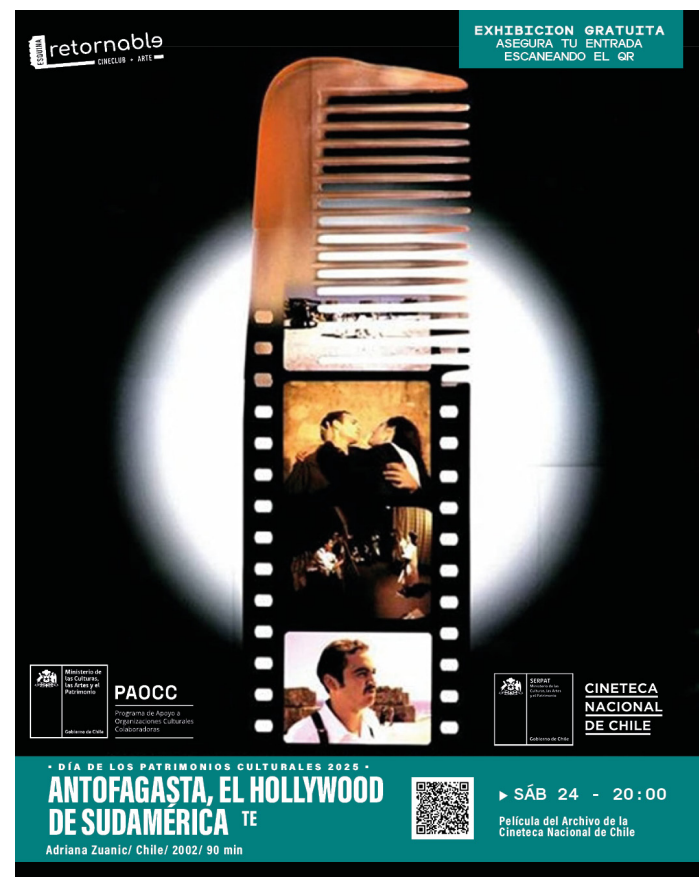
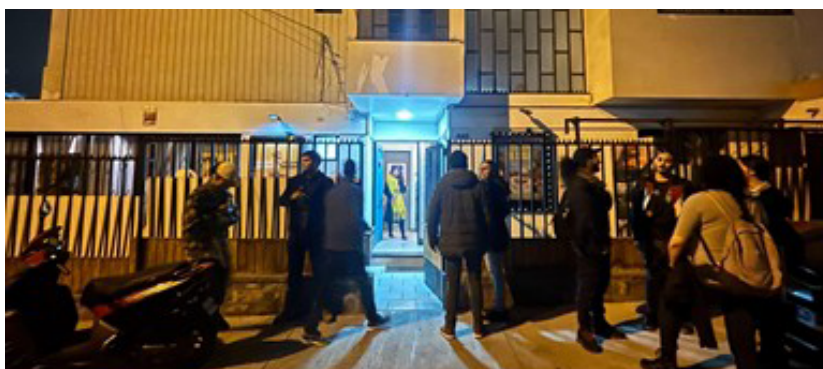
Arriba: Taller de la Patyta, club de tejedoras. Abajo: Compañía TIA, Teatro Independiente Antofagasta.



Carrera de Pedagogía, Universidad de Antofagasta.



Antofagasta International School.



ANTOFAGASTA, EL HOLLYWOOD DE SUDAMÉRICA, Día de los Patrimonios Culturales.



Avant Premiere de LAS CENIZAS en el Anfiteatro del Parque Croacia, Antofagasta.



Corporación Esclerosis Múltiple Chile, Día Nacional de la Esclerosis Múltiple.



RAÍCES DE LUZ Y SOMBRA; Ciclo de Cine Afrocolombiano. Consulado de Colombia en Antofagasta.



Festival de Cine Europeo en Chile.



Mes de la Red de Salas de Cine de Chile. Cine foro de PLAY, junto a su protagonista, la actriz Viviana Herrera.



¡SOLTAR! Venta de Garage + Sesión de Vinilos.



Día del psicólogo en Chile, junto a psicólogos de atención primaria CESFAM.

SESIONES MUSICALES *RETORNABLE*

Somos un espacio multicultural donde se generan instancias para las distintas vertientes del arte, como la poesía en 2024 y también la música en 2025. Este año contamos con la presencia de 8 bandas locales y regionales: Charlie Guns (4 integrantes), MET (2 integrantes), Calle Floresta (3 integrantes), Swami Contento (4 integrantes), Pechblenda (5 integrantes), Sandy & la Hot Band (5 integrantes) y desde San Pedro, Jorge Río Bueno (4 integrantes). Estas fueron algunas de las experiencias que vivimos en el Patio Esquina Retornable.



¿Tienes un *banda* o *proyecto musical* y te gustaría presentarte en *Esquina Retornable*?

esquinaretornable
Antofagasta

esquinaretornable  **Atención bandas y artistas de #Antofagasta**

✔ Les invitamos a formar parte de nuestra cartelera cultural ✨

💡 ¿Tienen una propuesta musical o audiovisual, declaman poesía o simplemente les interesa compartir su arte con una audiencia creciente? 🤔

✉ Escribanos a esquinaretornable@gmail.com y podrán formar parte de las Sesiones Retornable 🎤, instancias artísticas en vivo realizadas en el patio y la sala de cine de Esquina

🎵 🎧 📺 Sean parte de nuestra cartelera 2025, en un punto de encuentro único, perfecto para conectar con el público y crear una experiencia inolvidable... les esperamos! 🤗

🏛 Esquina Retornable cuenta con el financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio a través de su Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras y el Fondo de Fomento Audiovisual. +Info: esquinaretornable.cl 📄

42 sem

[Ver estadísticas](#) [Promocionar publicación](#)

👍🗨🔖

 Les gusta a masieli y 282 personas más

17 de febrero

 Agrega un comentario...

[Publicar](#)

Sesiones Retornable Sesiones Retornable Sesiones Retornable

retornable
CINCOES - ARTS

Calle Floresta
EN VIVO

▶ Sábado 15 marzo | 20:00 HRS.

Patio de Esquina Retornable

ENTRADA \$5.000

 **PAOCC**
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras



Sesiones Retornable Sesiones Retornable Sesiones Retornable

Sesiones Retornable Sesiones Retornable Sesiones Retornable

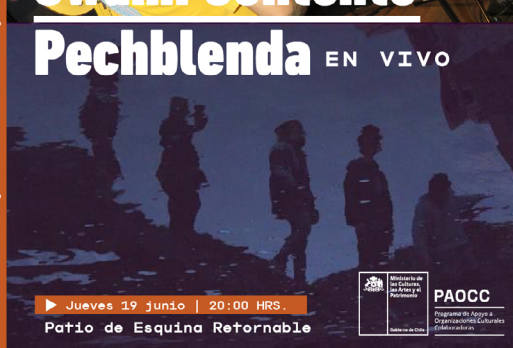
retornable
CINCOES - ARTS

Swami Contento
Pechblenda EN VIVO

▶ Jueves 19 junio | 20:00 HRS.

Patio de Esquina Retornable

 **PAOCC**
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras



Sesiones Retornable Sesiones Retornable Sesiones Retornable

Sesiones Retornable Sesiones Retornable Sesiones Retornable

retornable
CINCOES - ARTS

CHARLIE GUNS
MET EN VIVO

▶ Sábado 18 Enero | 20:00 HRS.

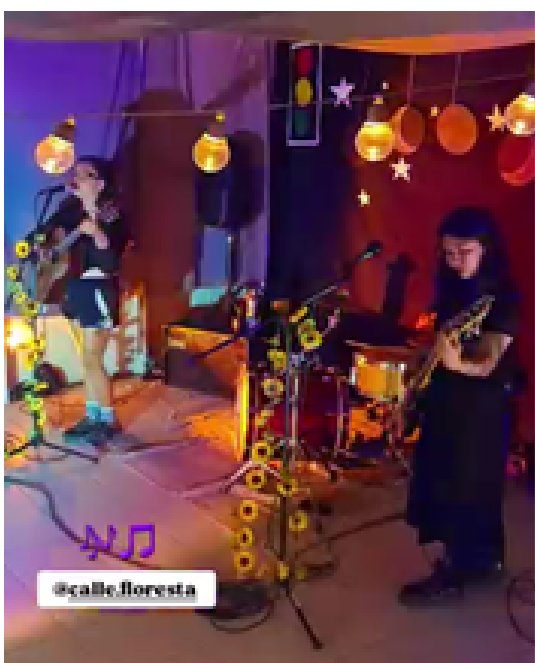
Patio de Esquina Retornable

PREVENTA \$5.000 | EN PUERTA \$6.000

 **PAOCC**
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras

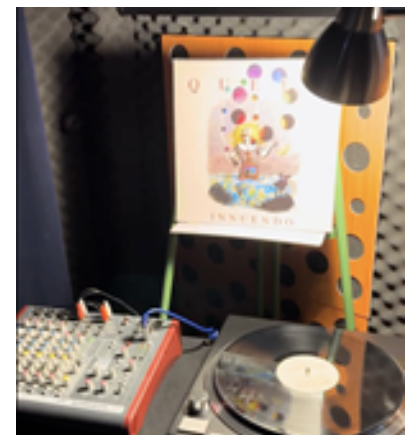
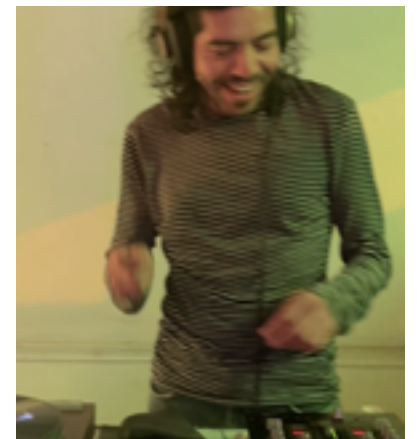
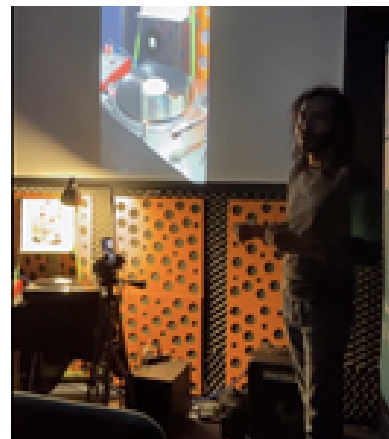


Sesiones Retornable Sesiones Retornable Sesiones Retornable





Circuito WAKI 2025. Semana de la música en Antofagasta. Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.



Escucha Activa; conversaciones en torno a la música en vinilo, junto a Rodrigo Álvarez, de Sesión Vinilo.

CICLOS DE CULTO

Como no todo se trata de estrenos, también hemos exhibido películas de culto a través de ciclos y especiales, siendo el género del terror el que más impacto ha tenido en nuestro público. A continuación, una muestra de los distintos programas que hemos ofrecido en nuestra cartelera. Este año hemos tenido **22** ciclos hasta la fecha.

retornable
CINE CLUB - ARTES

MIEDO BAJO EL SOL

SÉ LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
▶ 10 ENE - 20:00 HRS

THE BURNING
▶ 17 ENE - 20:00 HRS

TIBURÓN
▶ 24 ENE - 20:00 HRS

LA MASACRE DE TEXAS
▶ 31 ENE - 18:00 HRS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
retornable
esquinaretornable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB - ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

retornable
CINE CLUB - ARTES

MIEDO BAJO EL SOL VOL.2

IT FOLLOWS (2014)
▶ 07 FEBRERO 20:00 HORAS

EDEN LAKE (2008)
▶ 14 FEBRERO 20:00 HORAS

US (2019)
▶ 21 FEBRERO 20:00 HORAS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
retornable
esquinaretornable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB - ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

retornable
CINE CLUB - ARTES

SCI-FI Y HORROR: EL TERROR VIENE DEL ESPACIO

INVASION OF THE BODY SNATCHERS (1978)
▶ 07 MAR - 20:00 HRS

ALIEN (1979)
▶ 14 MAR - 20:00 HRS

THE THING (1982)
▶ 21 MAR - 18:00 HRS

EVENT HORIZON (1997)
▶ 28 MAR - 20:00 HRS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
retornable
esquinaretornable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB - ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

retornable
CINE CLUB - ARTES

MONSTRUOS INMORTALES CICLO DE TERROR CLÁSICO.

DRÁCULA (1931)
▶ 11 JUL - 20:00 HRS

FRANKENSTEIN (1931)
▶ 18 JUL - 20:00 HRS

LA MOMIA (1932)
▶ 25 JUL - 18:00 HRS

EL HOMBRE LOBO (1941)
▶ 01 AGO - 20:00 HRS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
retornable
esquinaretornable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB - ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

retornable
CINE CLUB - ARTES

MONSTRUOS INMORTALES CICLO DE TERROR CLÁSICO VOL. 2

LA NOVIA DE FRANKENSTEIN (1935)
▶ 08 AGO - 20:00 HRS

EL HOMBRE INVISIBLE (1933)
▶ 16 AGO - 18:00 HRS

EL FANTASMA DE LA ÓPERA (1943)
▶ 22 AGO - 20:00 HRS

EL MONSTRUO DE LA LAGUNA NEGRA (1954)
▶ 29 AGO - 20:00 HRS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
retornable
esquinaretornable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB - ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

retornable
CINE CLUB - ARTES

MONSTRUOS INMORTALES CICLO DE TERROR CLÁSICO VOL. 3

NOSFERATU (1922)
▶ 05 SEP - 20:00 HRS

EL DR. JEKYLL Y MR. HYDE (1931)
▶ 12 SEP - 20:00 HRS

LA ISLA DE LAS ALMAS PERDIDAS (1932)
▶ 20 SEP - 17:00 HRS

SATANÁS (1934)
▶ 26 SEP - 20:00 HRS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
retornable
esquinaretornable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB - ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

SOMBRAS DEL FUTURO:
VIAJES EN EL TIEMPO Y DESTINOS INCIERTOS.

12 MONKEYS (1995) +16
▶ **VIE 04 ABR**
20:00 HORAS

DONNIE DARKO (2001) +16
▶ **VIE 11 ABR**
20:00 HORAS

MINORITY REPORT (2002) +13
▶ **VIE 25 ABR**
20:00 HORAS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

SOÑAR DESPIERTO,
EL CINE DE **DAVID LYNCH**

ERASERHEAD
▶ **01 FEB - 20:00 HRS**

THE ELEPHANT MAN
▶ **06 FEB - 20:00 HRS**

BLUE VELVET
▶ **13 FEB - 18:00 HRS**

WILD AT HEART
▶ **20 FEB - 20:00 HRS**

MULHOLLAND DRIVE
▶ **27 FEB - 20:00 HRS**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

TRES INSTANTES, UN ROMANCE
INFINITO: LA TRILOGÍA ANTES DE...

ANTES DEL AMANECECER (1995)
▶ **05 FEBRERO**
20:00 HORAS

ANTES DEL ATARDECER (2004)
▶ **12 FEBRERO**
20:00 HORAS

ANTES DEL ANOCHECER (2013)
▶ **19 FEBRERO**
20:00 HORAS

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

CICLO THRILLERS DE CULTO:
ENTRE LA LEY Y EL ABISMO

CHINATOWN (1974)
▶ **09 MAY - 20:00 HRS**

SE7EN (1995)
▶ **16 MAY - 20:00 HRS**

9 REINAS (2000)
▶ **23 MAY - 20:00 HRS**

MYSTIC RIVER (2003)
▶ **30 MAY - 20:00 HRS**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

MENTES FRAGMENTADAS:
EL UNIVERSO DE CHARLIE KAUFMAN

¿QUIERES SER JOHN MALKOVICH? (1999)
▶ **14 MAY - 18:00 HRS**

CONFESIONES DE UNA MENTE PELIGROSA (2002)
▶ **22 MAY - 20:00 HRS**

ETERNO RESPLANDOR DE UNA MENTE SIN RECUERDOS (2004)
▶ **28 MAY - 20:00 HRS**

ANOMALISA (2015)
▶ **04 JUN - 18:00 HRS**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

CICLO PABLO STOLL:
MIRADAS DESDE URUGUAY

25 WATTS (2001)
▶ **12 JULIO**
20:00 HORAS

WHISKY (2004)
▶ **18 JULIO**
18:00 HORAS

EL TEMA DEL VERANO (2024)
▶ **24 JULIO - 20:00 HORAS**
▶ **26 JULIO - 20:00 HORAS**
▶ **31 JULIO - 20:00 HORAS**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

MIRADAS DE MUJER:
PELÍCULAS DIRIGIDAS POR
DESTACADAS CINEASTAS

LADY BIRD GRETA GERWIG / 2017
▶ **12 MAR - 20:00 HRS**
▶ **14 MAR - 18:00 HRS**

RAMONA VICTORIA LINARES VILLEGAS / 2023
▶ **13 MAR - 18:00 HRS**

BERNADETTE LÉA DOMENACH / 2024
▶ **13 MAR - 20:00 HRS** ▶ **26 MAR - 20:00 HRS**
▶ **20 MAR - 18:00 HRS** ▶ **29 MAR - 18:00 HRS**

UNA PASTELERÍA EN TOKIO NAOMI KAWASE / 2015
▶ **19 MAR - 20:00 HRS**
▶ **22 MAR - 20:00 HRS**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

PANTALLA FAMILIAR:
Clásicos Animados

ALADDÍN (1992)
▶ **17 JUL - 18:00 HRS**

EL REYLEÓN (1994)
▶ **23 JUL - 18:00 HRS**

MULAN (1998)
▶ **31 JUL - 18:00 HRS**

VALIENTE (2012)
▶ **06 AGO - 18:00 HRS**

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
PAOCC
Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras
esquinareturnable.cl
ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

CICLO DE CINE PALESTINO:
MIRADAS DE MEMORIA Y RESISTENCIA

ESQUINA RETORNABLE
PJE. EL TABO, 665, SECTOR PLAYA BLANCA, ANTOFAGASTA

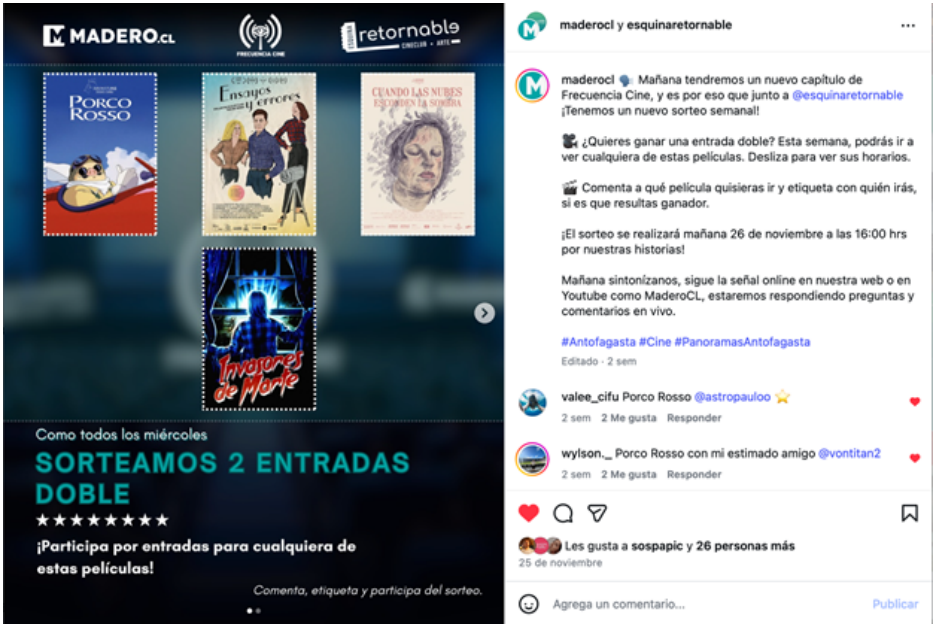
SÁBADO 11 DE OCTUBRE
18:00 HRS: **UNO DE NOSOTROS**
DEL FANTASMA COME

VIERNES 17 DE OCTUBRE
18:00 HRS: **TO: A LAND UNKNOWN**
DEL FANTASMA COME

MIÉRCOLES 23 DE OCTUBRE
18:00 HRS: **NO OTHER LAND**
DEL FANTASMA COME

RADIO MADERO: *FRECUENCIA CINE*

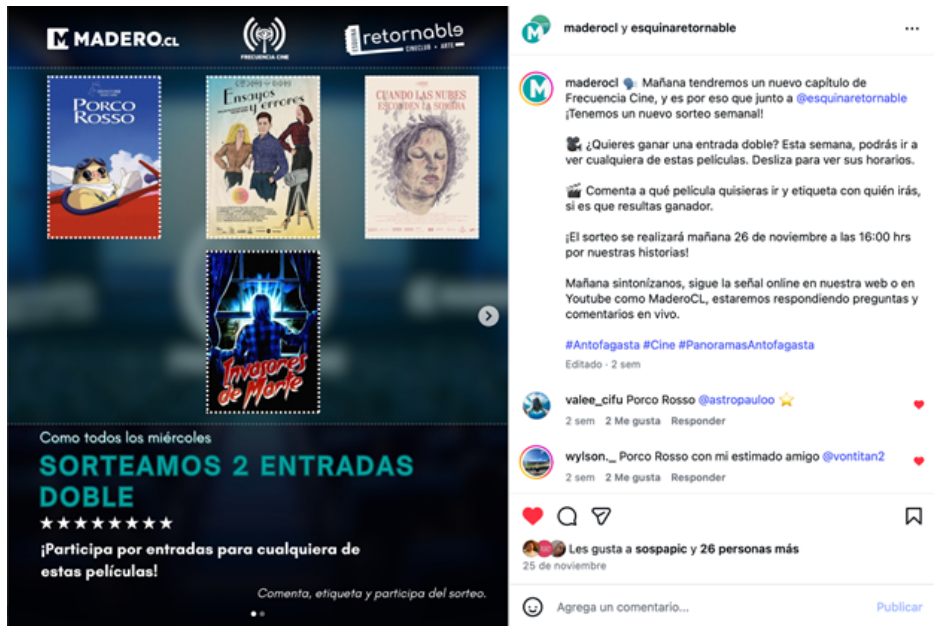
Gracias a un convenio de colaboración con la Radio Madero de Antofagasta, instauramos desde agosto el espacio FRECUENCIA CINE, cada miércoles a mediodía, en el que sorteamos entradas y comentamos la cartelera de la semana. Gracias a este tipo de instancias hemos podido llegar a nuevos públicos.



En [este enlace de YouTube](#) están registrados todos los capítulos de Frecuencia Cine.

CHILE *CULTURA*

Estamos conectados con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través de actividades como el Día del Patrimonio, o el Día de la Música, mencionados previamente, pero también, estamos compartiendo nuestra cartelera cada semana en la plataforma [Chile Cultura.](#)



MEMBRESÍA 2025

Este año, después de planificarlo bastante, al fin lanzamos la invitación a inscribirse en nuestra membresía: “HAZTE AMIGX DE ESQUINA RETORNABLE”, promoción con descuentos en entradas, arriendo de sala y en la tiendita de nuestra boletería, preferencias en funciones especiales y cine foros entre otros beneficios.



MEMBRESÍAS 2025

**¡Hazte AMIGX de
*Esquina Retornable!***

Y disfruta de **descuentos** y
otros **beneficios** válidos hasta
fin de año.

➡ + INFO en esquinaretornable.cl

ESQUINA **retornable**

CINECLUB + ARTE

 Retornable Cineclub

 esquinaretornable

esquinaretornable.cl 

ESQUINA RETORNABLE CINE CLUB + ARTE
PJE. EL TABO #665, PLAYA BLANCA,
ANTOFAGASTA
